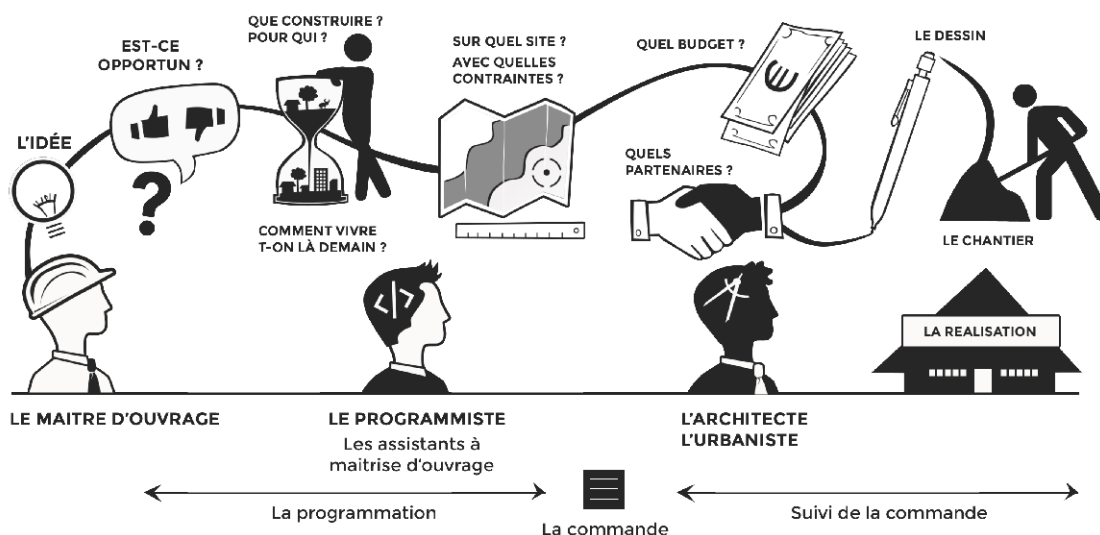




## QUI SOMMES - NOUS ?

Le fondement de notre intervention est d'accompagner nos maîtres d'ouvrage dans la définition de leur projet. A chaque projet son contexte, avec son histoire, ses acteurs, son environnement physique et humain. Notre métier, centré sur la pratique de la programmation, consiste à les accompagner et à les aider à répondre aux questions qu'ils se posent pour que ce projet soit qualitatif et qu'il réponde aux attentes de ses destinataires.

Fondé en 2004, Filigrane constitue aujourd'hui un collectif pluridisciplinaire aux profils variés d'architectes, d'urbanistes, de géographes et d'ingénieurs. L'équipe a développé une pratique professionnelle significative dans le champ de la programmation et de l'assistance à maîtrise d'ouvrage, qui s'est enrichie d'un engagement dans le champ de la formation initiale et continue, et du développement d'une activité de recherche et d'innovation visant à renouveler ses propres pratiques.



## LES MISSIONS QUE NOUS REALISONS

- Elaboration de schémas directeurs ou d'études stratégiques pour l'évolution de grands sites et patrimoines immobiliers
- Réalisation d'études de programmation urbaine et d'études prospectives portant sur les équipements publics à l'échelle de quartiers, d'une ville ou d'une échelle territoriale plus large
- Réalisation d'études de programmation pré-opérationnelles pour calibrer une opération au plus juste et vérifier la faisabilité du projet avant d'engager sa réalisation
- Accompagnement d'une équipe de maîtrise d'oeuvre architecturale ou urbaine sur le plan de la définition du contenu programmatique du projet
- Définition et Animation d'un dispositif de concertation avec l'objectif d'alimenter les contenus de projet
- Rédaction de programmes techniques détaillés adaptés à différentes formes de travail avec les concepteurs : MOP, conception- réalisation, dialogue compétitif, ...
- Accompagner à la définition opérationnelle des opérations de construction ou d'aménagement (montage, phasage, ...)
- Assistance à maîtrise d'ouvrage pour le recrutement d'un maître d'œuvre ou d'autres prestataires nécessaires à la réalisation des projets
- Suivi poussé des études de conception et adéquation programme / projet en relation avec la maîtrise d'œuvre à chaque étape.
- Veille pendant la réalisation pour garantir au maître d'ouvrage le respect du programme et la qualité d'usage des espaces
- Evaluation d'usages d'équipements ou d'espaces publics et proposition d'actions correctives
- Actions de formation auprès des établissements d'enseignement supérieur ou des organismes de formation continue
- Conduite de recherche appliquée dans le champ de la programmation et de l'assistance à maîtrise d'ouvrage



## NOS SAVOIR-FAIRE

### 1 / Notre premier appui : la démarche de programmation

La démarche de programmation, qu'elle soit architecturale ou urbaine, est au cœur de nos compétences.

Nos savoir-faire se sont développés sur ses fondamentaux méthodologiques en s'enrichissant d'une grande diversité d'expériences, de contextes et d'objets d'études. Son cheminement, à chaque fois spécifique, suit étape après étape, un cycle fait de recueil de données, de formulation d'alternatives possibles, de débats, pour enfin aboutir à un choix. Cette démarche permet indéniablement au maître d'ouvrage, de balayer le champ des possibles avant de se déterminer sur « son » possible, et ainsi de définir ce qu'il veut, de manière éclairée.

De l'idée initiale qui a fait germer le projet à sa réalisation physique, nous sommes en mesure d'accompagner les porteurs de projet, les concepteurs du cadre de vie et les gestionnaires de patrimoines immobiliers, qu'ils soient publics ou privés.

Notre objectif premier est de permettre aux maîtres de maîtriser la qualité de leurs opérations tout au long du processus, et ce, quelle qu'en soit l'échelle.

#### Les spécificités de notre approche :

- La volonté de travailler en dialogue constant avec le maître d'ouvrage et ses partenaires, et non en chambre parce que les projets de ne nous appartiennent pas
- L'écoute approfondie des personnes ressources du projet à travers des entretiens et l'animation de groupes de travail avec les décideurs, les porteurs et partenaires de projet, les usagers et les habitants
- Une capacité d'analyse et de synthèse des enjeux à différentes échelles spatiales et temporelles

### 2 / Le cœur de notre savoir-faire : la qualification des usages et des modes de vie

Notre « raison d'être », la justification de notre présence dans la définition des projets architecturaux et urbains réside dans notre approche approfondie des usages.

Les utilisateurs, les usagers, les habitants, les sociologues sont pourtant tout aussi légitimes que nous pour parler d'usages, les désigner et les qualifier. Mais nous seuls prendrons le risque, avec l'appui des connaissances et du dialogue avec ces autres acteurs, d'inscrire ces usages dans la dynamique du projet à venir.

Car nous avons pour mission de traduire les usages en « commande d'espace », et, à ce titre, de dimensionner et de qualifier les usages en activités et fonctions.

Pour ce faire, nous cherchons à chaque fois à adapter notre regard et nos outils pour recueillir l'information nécessaire et faire émerger la cohérence du projet.

#### Les spécificités de notre approche :

- Une connaissance des modalités d'usage, de gestion et de fonctionnement des équipements publics et des espaces urbains acquise au fil de nos études,
- Le recours systématique à l'évaluation des conditions d'usage d'un quartier, d'un site ou d'un bâtiment,
- Une attention donnée à la prospective sur les équipements, les attentes et usages étant en constante évolution et ce sur des rythmes de plus en plus courts,
- La recherche de références et d'innovations en matière de conception et de gestion d'équipements, d'espaces publics ou de grands patrimoines immobiliers,
- Le développement d'une activité de recherche internalisée pour faire évoluer en permanence nos méthodes et notre expertise.

## NOS CHAMPS D'INTERVENTION

ÉQUIPEMENTS CULTURELS ET SOCIO-CULTURELS  
ÉQUIPEMENTS SCOLAIRES, PERISCOLAIRES ET DE PETITE ENFANCE  
UNIVERSITÉS, ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR & RECHERCHE  
SANTÉ ET MÉDICO -SOCIAL  
ÉQUIPEMENTS SPORTIFS  
ÉTABLISSEMENTS JUDICIAIRES  
ESPACES ADMINISTRATIFS & TERTIAIRES  
ACTIVITÉS & SITES INDUSTRIELS  
GRANDS SITES & ÉQUIPEMENTS TOURISTIQUES

LOGEMENTS  
ILOTS, QUARTIERS ET CENTRE-BOURGS  
ESPACES PUBLICS (PARCS, ESPACES PAYSAGERS, PLACES, PROMENADES )  
PROGRAMMATION URBAINE D'ÉQUIPEMENTS PUBLICS ET PROSPECTIVE SCOLAIRE  
SCHEMAS DIRECTEURS – DOCUMENTS STRATÉGIQUES  
ESPACES PORTUAIRES ET LITTORAUX  
...  
EN NEUF OU RÉHABILITATION ET RENOUVELLEMENT URBAIN ...



### 3 / Notre exigence : ancrer les projets dans l'opérationnel

Nous attachons une importance particulière à la technicité de notre approche. Rien de plus insupportable qu'un projet exceptionnel dans son contenu mais intenable dans la réalité.

Nous ne travaillons pas pour que nos rapports finissent sur le haut des armoires, mais bien pour que les projets se réalisent. Nous sommes extrêmement attentifs à la faisabilité opérationnelle et technique des solutions que nous préconisons. Car il nous semble important que tous les paramètres soient examinés, pris en compte et évalués, tant vis-à-vis de l'investissement à consentir qu'à plus long terme.

Pour ce faire, avec nos partenaires, nous avons développé une approche intégrée à la programmation de plusieurs thématiques : la qualité environnementale du cadre de vie, l'approche économique en coût global, gros entretien et renouvellement (GER), les modalités de montage opérationnel tout à l'échelle architecturale qu'urbaine, le financement des opérations publiques.

Par ailleurs, nous avons l'exigence de nous former et de nous documenter en permanence de manière à pouvoir assurer un service pointu.

#### Les spécificités de notre approche :

- Une capacité à anticiper les problèmes intervenant à l'échelle architecturale dès la formalisation des enjeux à l'échelle urbaine,
- Une prise en compte du développement durable articulant étroitement les demandes liées à l'usage avec la réalité d'un site et d'une opération et les contraintes d'exploitation d'un maître d'ouvrage, et ce sur tous les thèmes transversaux,
- L'intégration d'une expertise opérationnelle qui s'appuie sur une formation technique et juridique de plusieurs membres de l'équipe, une expérience de plus de 10 ans et une veille juridique,
- La mobilisation d'un réseau d'experts et de consultants pour répondre aux questions les plus pointues, sur des thématiques variées : environnement, économie, ingénierie, droit, expertises du champ urbain, ...

## LA CONSTELLATION FILIGRANE

Après plusieurs années d'exercice, nous connaissons la valeur ajoutée d'une équipe construite sur mesure en fonction des problématiques qui nous sont posées. C'est pourquoi nous avons développé au fil des ans un réseau professionnel fort, formé d'experts aux compétences pointues avec lesquels nous partageons des valeurs tant éthiques que professionnelles, mettons au point des méthodes de travail et collaborons dans une ambiance de convivialité.

Des architectes et urbanistes : l'Agence MA, Atelier Marniquet, Atelier Albert Amar, l'Agence Lauzeral, Champ libre, TOA, l'Agence Ter, la Fabrique Urbaine, Gautier + Conquet, Attica, Atelier Marion Talagrand, ...

Des économistes de la construction : PARICA, Eco Programmation, Forten,

Des environnementalistes : Archivolt, Eegenie, Beepos

Des sociologues : Bénédicte De Lataulade, Sylvaine Le Garrec, Paul Hallé

Des ingénieurs généralistes : PARICA, IN4

Des consultants culturels : Histoire d'Avenir, Bénédicte Dumeige

Des experts en commerce : Commerces et Marchés de France, AID, C2J Conseil

Des experts financiers : Partenaires Finances Locales

Des designers : DTA, Agence Indivisible

Des acousticiens : AVA, Studio Dap

Des experts en restauration collective : GMC, G-SIR

Des avocats : Sphères publiques, Parme avocats

Des experts en développement économique et touristique : Kalutere Polis, Creaspace

Des experts en mobilités : ITER



## NOS CONVICTIONS

### Un projet, une aventure à laquelle donner du sens

Décider de se lancer dans une opération de construction ou d'aménagement, c'est se lancer dans une aventure, excitante s'il en est.

Pour nos clients, c'est aussi souvent affronter l'inconnu et prendre des risques en pariant sur l'à-venir. Nous avons l'ambition de les accompagner et de les aider à répondre aux questions qu'ils se posent pour que ce projet soit qualitatif et qu'il réponde aux attentes de ses destinataires.

Ce champ de questionnement est pris en charge par la démarche de programmation architecturale et urbaine et constitue le cœur de notre métier et des savoir-faire de l'équipe de Filigrane : comment vivra-t-on dans ce quartier demain ? avec quel niveau de service ? pourquoi construire cet équipement ? quel doit-il être ? où le construire ? quel budget mobiliser ? quel partenariat rassembler ? à quels professionnels faire appel ? comment les encadrer ?

La volonté de promouvoir la qualité des espaces et du cadre de vie guide notre travail au quotidien. Cela implique de prendre à bras le corps la question des usages de l'espace, en inscrivant d'emblée cette réflexion dans une dimension prospective, en prenant du recul sur le quotidien tout en interrogeant l'évolution des modes de vie.

### Un projet, un contexte et à chaque fois une identité singulière à définir

A chaque projet son contexte, avec son histoire, ses acteurs, son environnement physique et humain. Nous avons la conviction qu'il n'y a pas de petits projets et que chaque projet est une aventure qui connaît des hauts et des bas, avec des moments de consensus comme de divergence des acteurs qui le façonnent.

Pour aboutir, la démarche de programmation impose de remettre en question nos réflexes professionnels : s'imprégner d'un projet, savoir écouter les demandes et les attentes, les positionner au regard d'un contexte, voire d'un marché, pour ensuite les confronter à la réalité d'un territoire, avant de synthétiser le tout dans le cadre d'une commande. Le fondement de notre intervention est de saisir l'essence des projets de chacun de nos maîtres d'ouvrage, leur fil rouge devant être formulé puis tenu en faisant face aux difficultés opérationnelles tout en s'emparant des éventuelles opportunités au fil du temps.

### Un projet, une construction partagée

Quels qu'ils soient, professionnels ou non, publics ou privés, les maîtres d'ouvrage ont le droit -et le devoir d'être maîtres des choix en tant que commanditaires. Nous considérons à chaque fois que le projet est le leur, et que leurs choix sont à respecter pour ce qu'ils sont, avec leur vision.

Avec cette visée, les qualités que nous devons développer sont techniques, mais aussi -et surtout ?- humaines. Cela implique d'être pédagogues, à l'écoute et disponibles. Cela veut aussi dire que le temps de production est loin d'être le seul temps consacré à l'étude, qu'au-delà de l'étude, nous nous donnons du temps pour informer et conseiller les maîtres d'ouvrage. La qualité d'une bonne étude de programmation ne se juge pas uniquement à la qualité des documents produits, mais aussi au rapport de confiance que nous aurons su instaurer avec nos clients.

### Une équipe à taille humaine

